



Nell'ambito di Cremona Musica International Exhibitions and Festival  
**Liuteria, Musica, Ricerca: un dialogo necessario**

**BIBLIOTECA STATALE di CREMONA**

**Venerdì 22 Settembre 2023**

**Convegno, ore 10.00 -17.00**

- Ore 10.00 Raffaella Barbierato, *Saluto e Presentazione del Convegno*
- Ore 10.20 Anna Lucia Maramotti Politi, *Omaggio a Francesco Piselli: filosofo "bergamasco" dell'arte e della musica*
- Ore 10.40 Michele Guadalupi, *Mandole e mandolini. L'associazionismo mandolinistico e chitarristico a Bergamo*
- Ore 11.00 Federica Marsico, *«Vorrei offrire a Voi, prima che ad altri, la mia opera»:  
la corrispondenza di Franco Margola nell'Archivio Storico Ricordi.*
- Ore 11.20 Donatella Melini, *Iconografia musicale a Bergamo e Brescia tra Rinascimento e Barocco*
- Ore 11.40 Serena Longaretti, *Interventi della Sezione di Bergamo di Italia Nostra per la tutela della musica*
- Ore 12.15 - 12.45 Visita alla mostra bibliografica a cura di Luca Bastiani e Biblioteca Statale di Cremona
- Ore 13.00 – 15.00 Pausa pranzo
- Ore 15.00 Enrico Ravina, *La corda musicale e la meccanica dello strumento*
- Ore 15.20 Marco Ermentini, *Invito alla risonanza: siamo fatti di legno*
- Ore 15.40 Massimiliano Guido, *Un'orchestra meravigliosa: tradizione e innovazione nell'organaria da Brescia a Bergamo dal XVI al XIX secolo*
- Ore 16.00 Lorenzo Frignani, *La grande liuteria bergamasca e bresciana*
- Ore 16.20 Giacomo Parimbelli, *Quando lo strumento incontra la musica*